



# EKO LEKCE

POZNÁVÁME OLDŘICHOVSKÉ  
BUČINY SE SKŘÍTKEM  
BUKÍNEM

METODIKA PRO UČITELE



PROJEKT Č. OLP/646/2024 OFFLINE PODPOŘIL LIBERECKÝ KRAJ

# Poznáváme Oldřichovské bučiny se skřítkem Bukínkem

Lekce přírodovědy pro první stupeň základních škol (pro nečtenáře je třeba úkoly upravit).

Pomůcky:

1. Pdf přílohy:

- a. Karty s činnostmi v přírodě
- b. Karty – vlk, rys, medvěd
- c. Karty – název, obraz, stín, info
- d. Karta s listy stromů
- e. Karty – fáze růstu buku

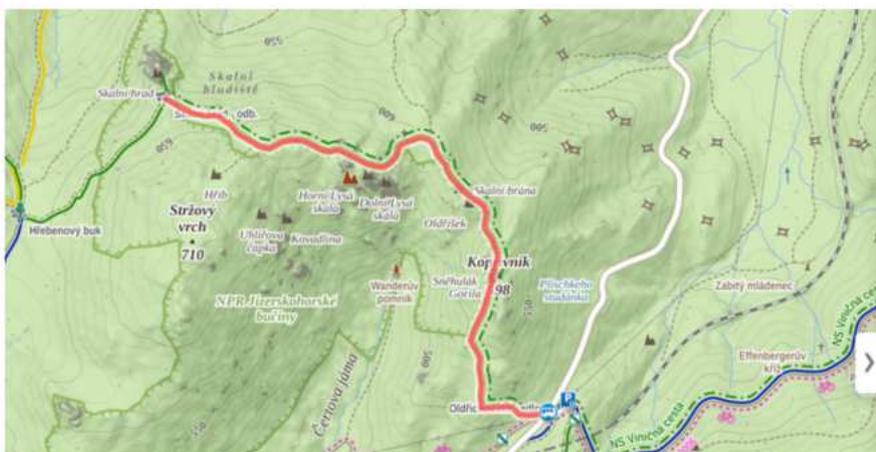
2. Výtvarný materiál k frotáži (tužky, pastelky, čtvrtky, měkký papír, desky)

Pozn. Vlastní lekce i veškeré pdf materiály jsou k dispozici na webu Dramacentra Bezejména a DDM Větrník, veškeré vytištěné materiály a výtvarné potřeby poskytuje bezplatně ubytovna DDM Větrník Oldřichov v Hájích. Pro návazné úkoly v učebně je potřeba vlastních výtvarných pomůcek: kreslicí potřeby, nůžky, papíry, kartony, oboustranná lepicí páska, lepidlo na papír, pro učitele nůž na karton.



Vážení pedagogové,

tato lekce vznikla v rámci projektu Offline podpořeného Libereckým krajem. Autory jsou lektoři Dramacentra Bezejména a pedagogové Domu dětí a mládeže Větrník. Lekce je zacílena na třídní kolektivy ve věku 6 – 10 let, které se rozhodnou navštívit NPR (národní přírodní rezervaci) Jizerskohorské bučiny, především na třídní kolektivy ubytované v ubytovně DDM Větrník v Oldřichově v Hájích. V této oblasti vřele doporučujeme projít naučnou stezku Oldřichovské bučiny s mnoha zastaveními vhodnými právě pro danou věkovou skupinu. Stezka je opravdu nádhernou procházkou a jednotlivá zastavení chytře vymyšlenými drobnými atrakcemi pro děti.



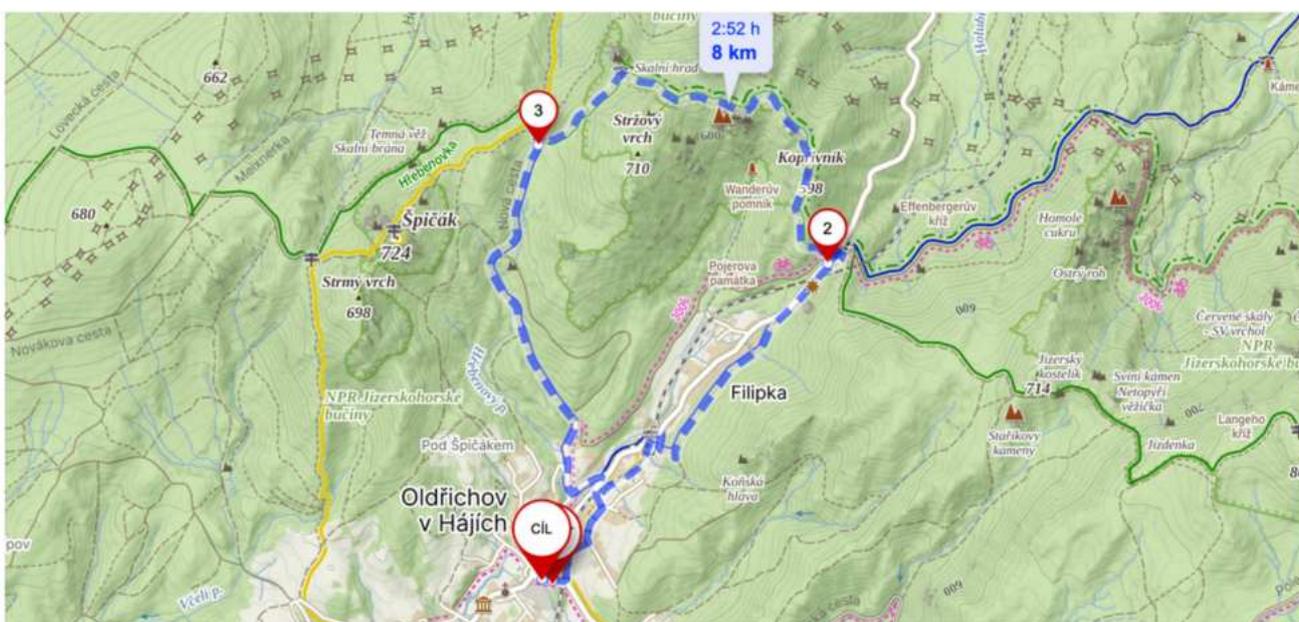
vzhledem k náročnějšímu terénu (schody, žebříky) určena pouze pro pěší turisty. Na 18 zastaveních se návštěvníci seznámí s přírodními poměry a zajímavostmi nejzápadnější části Jizerských hor, která je součástí NPR Jizerskohorské bučiny.

Obtížnost:	snadná
Barva:	zelená
Délka:	1,8 km
Stoupání:	194 m
Klesání:	58 m
Minimální nadmořská výška:	481 m
Maximální nadmořská výška:	667 m

Zdroje dat

**5,0** Fantastické  
2 hodnocení

Jelikož však stezka začíná i končí v Oldřichovském sedle, máme zkušenost, že mnohé třídní kolektivy ubytované v ubytovně Domu dětí a mládeže Větrník v Oldřichově v Hájích tuto stezku nikdy neprojdou. Jednoduše proto, že počátek stezky je od ubytovny vzdálen 2.6 km, procházka zahrnující naučnou stezku je celkem 8 km a zahrnuje větší stoupání.



Bylo by ovšem smutné při několikadenním pobytu poblíž jedinečné rezervace nevyužít příležitosti děti seznámit s ekosystémem lesa, v němž náročný terén celá staletí bránil větším zásahům do přirozeného prostředí. Bukové lesy jsou i v blízkém okolí ubytovny. Nejsou to čistě bučiny a popravdě nenabízí úchvatné pohledy výše zmíněné stezky. Pro náš účel jsou však dostačující a pedagog si může být jistý, že se i s menšími dětmi vrátí do ubytovny na oběd. Naše lekce nahrazuje veřejně přístupné tabule drobnými úkoly, které jsou učiteli k dispozici v ubytovně, vytištěné, zatavené a přehledně uspořádané. Učitel si půjčí vytištěnou lekci i se všemi pomůckami a materiály. Může se držet námi navržené trasy (cca 2,7 km) nebo napláňovat svoji, může využít všech úkolů z lekce nebo vybrat část, procházku rozdělit na dvě části atd. Děti provází postava lesního skřítko Bukínka, jehož dopisy jsou součástí lekce. A pokud se pedagog dodatečně rozhodne navštívit i výše zmíněnou stezku, tato lekce poskytne dětem zábavnou formu přípravy. Jednotlivá zastavení na stezce se stanou po absolvování lekce více než pouhými atrakcemi, děti budou chápat smysl informací a učitel na fyzicky náročné vycházce nebude muset dětem význam zastavení vysvětlovat. Některé úkoly z lekce lze využít i pro práci v učebně, například v rámci přípravy na absolvování stezky.



Potěší nás, když si lekci s dětmi užijete. Zpětnou vazbu uvítáme na adrese [info@dramacentrumbezejmena.cz](mailto:info@dramacentrumbezejmena.cz)

Na tuto adresu prosím napište i v případě, že jakékoli součásti lekce budou zničené, pomůcky spotřebované atd. Rádi napravíme, doplníme. Vaše připomínky nám pomohou lekci vylepšit.

# Zastavení první, aneb jak být dobrým návštěvníkem



Pozn.: Každé zastavení uvádí dopis skřítko Bukínka, který učitel dětem přečte, případně ho přečtou děti.

Milé děti,

vítám vás v Jizerských horách, v Oldřichovských bučinách, kde já, skřítek Bukínek, odedávna bydlím. Žil jsem tu i v dobách, kdy tyto bučiny lidé objevili, a to je už asi 600 let! Oldřichovské bučiny jsou součástí Národní přírodní rezervace Jizerskohorské bučiny.

A tahle úžasná přírodní rezervace je dokonce první (a zatím jedinou) českou přírodní památkou zařazenou na seznam Světového dědictví organizace UNESCO. To je takový seznam, kde jsou zapsané oblasti z celého světa, které se musí chránit.

Mám pro vás první úkol. Na kartičkách jsou činnosti, které lidé v přírodě provozují. Vyberte z nich 6, které lidé v NÁRODNÍ PŘÍRODNÍ REZERVACI dělat nesmí.

...

Pokud vyberete správně karty se zakázanými činnostmi, v rohu kartiček najdete písmena, která poskládáte do názvu důležité mezinárodní organizace. Celý název organizace zní United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization a v překladu znamená Organizace spojených národů pro výchovu, vědu a kulturu.

## AKTIVITA:

Děti z karet vyberou ty, které znázorňují činnosti v NPR (národní přírodní rezervaci) zakázané. Z písmen v rozích vybraných karet lze sestavit zkratku UNESCO.





## DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE:

Národní přírodní rezervace je definována jako menší území mimořádných přírodních hodnot, kde jsou na přirozený reliéf s typickou geologickou stavbou vázány ekosystémy významné a jedinečné v národním či mezinárodním měřítku.

NPR Jizerskohorské bučiny chrání jedinečné bukové lesy na severovýchodních svazích Jizerských hor, část území je ponechána samovolnému vývoji bez zasahování člověka.

Mezi základní ochranné podmínky patří zákaz libovolných zásahů do prostředí, zejména:

- hospodaření intenzivním způsobem
- těžba surovin
- výstavba nových staveb
- vstup a vjezd mimo vyznačené cesty
- provozování horolezectví
- létání na padácích a závěsných kluzácích, jízda na kole mimo cyklostezky
- sběr a odchyt rostlin a živočichů
- táboření a rozdělávání ohně

## NAVAZUJÍCÍ AKTIVITA PRO PRÁCI V UČEBNĚ:

Přiřaďte piktoqramy k názvům zakázaných činností.

ŘEŠENÍ:



ZÁKAZ VSTUPU MIMO ZNAČENOU STEZKU



ZÁKAZ ROZDĚLÁVÁNÍ OHŇŮ



ZÁKAZ RUŠENÍ ZVÍŘAT



ZÁKAZ TÁBOŘENÍ



ZÁKAZ JÍZDY NA KONI



ZÁKAZ SBĚRU PŘÍRODNIN



ZÁKAZ KOUŘENÍ



ZÁKAZ JÍZDY NA KOLE



ZÁKAZ ČERNÉ SKLÁDKY



CHOVEJ SE TIŠE



ZÁKAZ VOLNÉHO POBÍHÁNÍ PSŮ



ZÁKAZ ZNEČIŠŤOVÁNÍ LESA



ZÁKAZ JÍZDY NA LYŽÍCH



ZÁKAZ KRMENÍ ZVĚŘE

Zkuste vyrobit vlastní piktoqram nějaké činnosti, kterou by lidé v NPR dělat neměli. Piktoqramy mohou vypadat různě, tak proč nevyrobit vlastní. A co vyrobit piktoqram činností, které se naopak v NPR dělat mohou?

# Zastavení druhé, aneb návraty velkých šelem



Jelikož je moje bukové království v terénu, kam se odedávna lidé těžko dostávali, les tu vypadá podobně jako před stovkami let. I mnohá zvířata zde žijí stejně jako tenkrát. Přesto se stalo, že tři překrásné velké šelmy, které tu kdysi žily, člověk vyhubil. Poznáte podle stop, které? Pokud nebudete vědět, kartičku otočte.

...

Dvě z těchto tří nádherných šelem se sem už vrátily. Uhodnete, které? Šelma, která byla vyhubena první, je ta, která už se nemá kam vrátit.

## AKTIVITA:

Děti se podle stop na kartách pokusí určit, o které šelmy se jedná. Na rubové straně karet jsou obrázky a názvy šelem a údaj, kdy byly na tomto místě vyhubeny. Porovnáním časových údajů lze zjistit název šelmy, která se do těchto míst už nevrátila.



**VLK EVROPSKÝ**

Poslední zde uloven v roce 1890,  
nyní se vrací.



**RYS OSTROVID**

Poslední zde uloven v roce 1920,  
první se vrátil v roce 2001.



**MEDVĚD HNĚDÝ**

Poslední zde uloven v roce 1830,  
nemá se kam vrátit.



Co můžeme udělat pro to, aby se zde rys i vlk mohli v klidu rozmnožovat a zůstali zde?

K čemu les potřebuje velké šelmy? (živí se drobnými přemnoženými hlodavci i nemocnými kusy větších býložravců)



# Zastavení třetí, aneb co zde roste, co zde žije

Rád bych vás seznámil alespoň s několika rostlinami a živočichy, kteří obývají mé bukové království. Jen pokud budete mít ohromné štěstí, podaří se vám je objevit, ale já vás s nimi seznámím pomocí obrázků. Stoupněte si do kruhu, každý dostanete jednu kartu. Je na ní název rostliny či živočicha, nebo jeho obrázek, nebo stín nebo informace o něm. Vaším úkolem je naprosto potichu, bez jediného slova, mezi kamarády najít ty, kteří k vám patří. Vlastně tím vytvoříte čtveřice, vždy s informacemi o jednom živočichovi nebo jedné rostlině. Každá čtveřice bude mít název, obrázek, stín i informace. Až všichni svůj úkol splníte, seznámte se svým živočichem či svou rostlinou ostatní.

## AKTIVITA:

Děti od učitele dostanou karty. Karet je 32, osm čtveřic. Pokud je dětí méně, učitel předem odstraní například celý komplet lilie zlatohlavé. Také lze odstranit pouze karty s informacemi (u nečtenářů) atd. Pokud je dětí více, nejlepší čtenáři mohou mít funkci „čtenářů“, tedy těch, kteří jediní mají povoleno mluvit. Nemají žádnou kartu, ale pomáhají ostatním číst informace. Pokud počet dětí není dělitelný čtyřmi, je možné kombinovat výše uvedené. Odstranit informace (tedy udělat ze čtveřic trojice), z některých dětí udělat čtenáře atd

		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Obývá výhradně vřetě lesní podhorší skalky, smetání a čisté listnaté lesy.</li> <li>•Máko vody žije pouze v období loadeň tarav.</li> <li>•je aktivní především v noci, připadá za deštivých a mračených dnů.</li> <li>•Člověk má v ústí v dutinách padých srasů nebo ve skalách.</li> <li>•jeho potravou jsou nejčastěji žilaly, stonožky, pavouci, čmů, drobný hmyz nebo stěmci.</li> <li>•Nejčastěji má černé stavení se žlutě žlutými skvrnami nebo pruhy.</li> <li>•Žlutá barva má funkci varování a odrazuje před mnohými predátory.</li> <li>•Na svou ochranu používá také jed ostražen v kůži, je to otravné kůži.</li> </ul>	<b>MLOK SKVRNITÝ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vybírá si lesy s dostatečným množstvím odumřelých stromů, vodním tokem a bez minimálního zásahu člověka.</li> <li>•Pohybuje se hlavně v korunách stromů.</li> <li>•Na zem sestupuje jen velmi zřídka.</li> <li>•je hmyzožravý.</li> <li>•Hnízdí převážně ve stromových dutinách bukových lesů.</li> <li>•je to drobný tažný pták, který na zimu odletá do Asie.</li> <li>•jeho tělo pokrývá peří zbarvené do hnědo bílé, u dospělých samečků se objevuje i chlívko oranžová náprsenka.</li> <li>•V České republice je řazen ke zvláště chráněným živočichům, který je silně ohrožen.</li> </ul>	<b>LESEK MALÝ</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Tráví život převážně v čisté vodě. (řeky, rybníky...)</li> <li>•Aktivní je převážně v noci.</li> <li>•je to druh samotářský, výjimečně žije v malých skupinkách.</li> <li>•Má srst, mezi prsty plovací blány, ostré zuby a drápy je to savec a telma.</li> <li>•jeho potravou jsou ryby, žilky nebo i vodní ptáci.</li> <li>•Často loví staré nebo nemocné jedince, čímž pomáhá udržovat populaci zdravou.</li> <li>•je v ohrožení díky znečištění vod, mírní jejich přírodních prostředků člověkem a pytlákům.</li> <li>•středí jej loví převážně kvůli kůži.</li> <li>•Patří mezi druhy zvláště chráněné.</li> </ul>	<b>VDRPA RÍČNÍ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Jmí hbitě bítat po zemi.</li> <li>•Hnízdí na stromech, většinou si pro stavbu vybírá stará hrázdiště káfat, jestábů nebo vran.</li> <li>•je silně velký tažný pták, který odletá na zimu do Afriky.</li> <li>•jeho tělo pokrývá šedo-hnědo bílé peří.</li> <li>•je dravec, polírá vosy a jejich larvy.</li> <li>•Krmí se také čmeláky, housenkami, mravenci, nikdy však vřádu medonosnou.</li> <li>•Před žihadly ho chrání husté peří v okolí zobáku.</li> <li>•V České republice je zvláště chráněným druhem.</li> </ul>	<b>VČELOJED LESNÍ</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•je to menší pták z řádu sovy</li> <li>•jeho tělo i nohy pokrývá šedé, hnědé a bílé peří.</li> <li>•jeho potravou jsou hřidavci, drsní ptáci, ale i hmyz.</li> <li>•Hnízdí v dutinách stromů, ale i v budkách.</li> <li>•je zvláště chráněný a v České republice patří mezi ohrožené druhy.</li> </ul>	<b>SÝC ROUSNÝ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>•V dřevných dobách jej využívali alchymisté a bytlníkáři.</li> <li>•je to vytrvalá rostlina, to znamená, že roste více let, kvete a plodí několikrát za svůj život.</li> <li>•Může dorůst až 120 cm, čím výše roste tím je menší díky povětrnostním podmínkám. (vysoko v horách je tedy malá)</li> <li>•Kvete růžově až do bíla a roste raději jednotlivě než ve velkých skupinách.</li> <li>•její jméno je odvozeno od barvy cibulky, která je ukryta v zemi a z ní roste rostlina.</li> <li>•V České republice patří mezi ohrožené druhy.</li> </ul>	<b>LILIE ZLATOHLAVÁ</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Celá rostlina je prudek jedovatá, kromě dužnatého obalu semene. Konsumace se nedoporučuje.</li> <li>•je symbolem znovuzrození. Dodnes se proto vyskytuje na hřbitvech a v blízkosti kostelů.</li> <li>•spichá se o stromemý stáčený jehličnatý strom či keř.</li> <li>•Druhy jména získal podle načervenalé barvy kmene.</li> <li>•jeho dřev je díky pomalému růstu hutné a těžké, ale také velice pružné.</li> <li>•Dříve se z tohoto dřeva vyráběly laky, hudební nástroje, nábytky nebo šperky.</li> <li>•V České republice, kde je dřevinou původní, je zapnán na červený seznam ohrožených druhů.</li> </ul>	<b>TIS ČERVENÝ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>•jedná se o symbiotické společenství houby a řasy, to znamená soulní, které je pro všechny výhodné</li> <li>•Existuje mnoho druhů, kteří se vymykají klasickému popisu</li> <li>•V bučinách bylo zjištěno až 117 druhů, z toho 9 ohrožených</li> <li>•Vnější vřetě, tedy to jak vypadá, je možný dělit do těchto skupin: korovná, lupenitá, keříčková, vláknitá.</li> <li>•Hříjí barvami, jako například sřítbrou, šedou, zelenou, modrou, zářně zelenou až žlutou.</li> <li>•Roste velice pomalu a to na krmenech, skalách, v půdě.</li> <li>•V České republice roste celoročně i v mrazech.</li> </ul>	<b>LIŠEJNÍK</b>

# Zastavení čtvrté, aneb podle listu pozná se strom



Moje království se jmenuje Oldřichovské bučiny. V srdci národní přírodní rezervace jsou opravdu lesy plné buků. Ale zde, na okraji, se buky mísí s mnoha jinými listnatými stromy. Zkuste během 10 minut nashírat co nejvíce různých listů stromů. Podle tabulky určete, které listnaté stromy právě v této části lesa rostou. Listy samozřejmě netrháme živé.

## AKTIVITA:

Děti se pohybují volně po lese, v časovém úseku přinesou listy různých stromů, které společně určí.



JAVOR MLÉC



JAVOR KLEN



JASAN ZTEPILÝ



BUK LESNÍ



LÍPA VELKOLISTÁ



BŘÍZA BĚLOKORÁ



JEŘÁB PTAČÍ



BEZ ČERNÝ



HABR OBECNÝ



JILM DRSNÝ

# Zastavení páté, aneb přírodní tiskárna



Možná vám v mém bukovém království schází mobily a počítače a různé technické vynálezy. Já myslím, že v lese je k vidění mnoho zajímavých věcí a mobil můžete využít třeba k tomu, že si vyfotíte krásné květiny (abyste je nemuseli trhat), stromy, zajímavé skály, výhledy do okolí a mnoho jiného. Ale jedno překvapení pro vás mám, a to tiskárnu. Já tu mám totiž lesní tiskárnu. A dnes vám dovolím vytisknout si na památku obrázek.

## AKTIVITA:

Děti poznají listy stromů díky výtvarné technice frotáže. Veškeré pomůcky lze bezplatně získat v ubytovně DDM Větrník:

- papíry - síly nejvíce 100 g, kancelářský papír, nebo i slabší recyklovaný papír (nedoporučuje se kraftový papír), papíry mohou být nebělené;
- voskovky tmavých odstínů se sytým pigmentem, měkké tužky v řadě počínající B (řada H je na tuto aktivitu již moc tvrdá) nebo uhly, rudky, pastely;
- minimálně troje desky – množství záleží na počtu dětí či skupin;
- hadřík na osušení listů.

## POZNÁMKA:

Úkol lze dělat v plném rozsahu ve vegetačním období, kdy listy rostou, případně ve vegetačním klidu, kdy jsou spadlé na zem, ale nejsou pod sněhem či v bahně. Dáváme přednost listům samovolně spadlým.

Děti nasbírají různé listy. Předem je potřeba vysvětlit, která strana je rub a která líc. Na aktivitu využijeme rubovou stranu listu, kde žilky a stonek více vystupují a barva listu je světlejší. Rub musí být tedy směrem nahoru.

Nalezené listy děti prozkoumají zrakem i hmatem (se zavřenýma očima).

Uvědomí si tvar listu, velikost, okraje, strukturu. Listy opatrně osušíme, dáme na podkladové desky rubovou stranou nahoru, desky položíme na zem či vhodný povrch. List vždy přikryjeme papírem a přejíždíme přes něj barevnou voskovkou.

Děti pracují samostatně nebo ve skupinách.

Místo voskovek lze využít uhly či rudky, ale i přírodní barvy – borůvky, šípky, uhlíky z ohniště, stonky trávy, hrudky bahna... K frotáži jsou vhodné nejen listy, ale třeba i kůra stromů...





## NAVAZUJÍCÍ AKTIVITA PRO PRÁCI V UČEBNĚ:

Na procházce nasbírejte drobné přírodniny. Čím drobnější, tím lépe – písek, šupiny šišek, mech... V učebně nalepte oboustrannou lepicí pásku širokou 1 – 2 cm na karton. Polepenou část odstříhnete, budete tak mít pruh kartonu šíře lepicí pásky. Odstraňte fólii lepicí pásky. Na lepicí plochu postupně nanášejte přírodniny, tvořte obrazce. Takto postupně vyrobíte čtyři pruhy, tedy čtyři strany rámečku pro obrázek. Obrázek jste si už vytiskli v lesní tiskárně, stačí podlepit kartonem.

# Zastavení šesté, aneb od zrození ke zrození



Víte, co je na Národní přírodní rezervaci Oldřichovské bučiny vlastně nejzajímavější? Je tak moc nepřístupná technice, že v některých částech lidé nikdy nemohli těžít dřevo. A dnes je to v srdci NPR dokonce zakázané. Dokonce i stromy, které jsou tak staré, že umřou a ztrouchniví, se nesmí odklízet. Je to takový bukový prales. Prales, jaký tu byl kdysi dávno. A tak vedle sebe roste malé miminko buku, tedy vlastně semínko, rošťák semenáček, mladý strom, statný táta buk i stařec s uschlými větvemi. A vedle nich leží ztrouchnivělý buk, na jehož dřevě klíčí nový život. Je to úžasné, vidět celý vývoj buku na jednom místě. Zkuste si ve skupinách prohlédnout karty, na kterých jsou znázorněny fáze vývoje Buku lesního. Seřadte karty podle posloupnosti. Písmena v rozích vytvoří text.

## AKTIVITA:

Děti ve skupinách seřadí karty, ty vytvoří nápis Buk lesní.  
Je možné v lese hledat příklady jednotlivých fází vývoje.



FÁZE SEMENE

V bukvicích se ukrývají semena. Když tyto bukvice spadnou na zem a mají vhodné podmínky (vlhkost, správná teplota) začnou klíčit.

B



KLÍČENÍ (FÁZE SEMENÁČKU)

Semeno klíčí na jaře. Z bukvice vyrůstá kořínek, který se zakotví v půdě a na povrchu se začínou objevovat první lístky. Tento semenáček je velmi citlivý na sucha a stín.

U



RŮST SAZENICE

Po zakořenění začíná buk rychle růst. V této fázi se rozvíjí kořenový systém a nadzemní část. Buk je stále závislý na dostatku živin a světla, aby mohl dál růst.

K



FÁZE MLADÉHO STROMU

Buk začíná růst do výšky. Vytváří první skutečné listy a postupně se z něj stává malý stromek. Růst je rychlý, kořenový systém se prohlubuje a strom začíná být odolnější vůči nepříznivým podmínkám.

L



DOSPÍVÁNÍ STROMU

Jak strom roste vytváří se stále více větví a listů. Buk může dosahovat výšky 30-40 metrů a vytváří hustou korunu. V této fázi začíná tvořit bukvice a přispívá k obnově lesa.

E



FÁZE ZRALÉHO STROMU

Buk dosáhne plné výšky a jeho růst se zpomaluje. Je plně vyvinutý s hustou a širokou korunou a jeho produkce bukvic je na vrcholu.

S



STÁRNUTÍ A ODUMÍRÁNÍ

Starý buk postupně stárne. Produkce bukvic klesá, větve mohou začít usychat a odpadávat. Nakonec strom odumře a jeho dřevo se postupně rozloží, čímž přispívá k cyklu živin v lese.

N



SMRT A NOVÝ ŽIVOT

Mrtvý buk je živnou půdou pro nový život. Pomalu ztrouchniví a rozpadá se, rostou na něm houby a časem se stává zeminou z níž roste nový les.

í

# Zastavení sedmé, aneb Kdo je Bukínek



Milé děti,

děkuji vám, že jste mi dovolily ukázat vám mé úžasné království. Těším se zase někdy na viděnou. A trochu doufám, že mé království budete ochraňovat. Aby tu bylo všem stále tak hezky. Zvířátkům, rostlinám, stromům (samozřejmě hlavně bukům), lidem.

Váš Bukínek

## AKTIVITA:

Děti si na závěr mohou vyzkoušet landart, tedy vytvoření výtvarného díla z přírodnin. Skvělou motivací je pokusit se vytvořit skřítku Bukínka, jako plošnou tvorbu i jako drobnou přírodní sochu. Při té příležitosti můžeme popřemýšlet, z čeho tak Bukínek může být. Dřevo buku, listy, bukvice? Nebo i další přírodniny z bukového lesa? Jsou v tomto lese šišky? Jak je to možné? Atd.

Filosofií landartu je zanechat přírodu nepoškozenou – nic ve jménu umění netrháme, nelámeme, do uměleckého díla nepřidáváme nic, co do daného prostředí nepatří. Dílo landartu může mít velmi krátkou trvanlivost, součástí může být například i postava člověka, který svým odchodem život díla ukončí. Případná fotografie samozřejmě zůstává. Jelikož je centrum NPR Oldřichovské bučiny ponecháno přirozenému vývoji bez zásahu člověka, lesní „hřbitov“ si o umělecké dotvoření trochu říká...





## NAVAZUJÍCÍ AKTIVITA PRO PRÁCI V UČEBNĚ – BUKÍNEK:

Vytvořte skupiny, například čtyřčlenné. Ve skupinách připravte pro ostatní tři živé obrazy (tedy obrazy z vašich těl, nehybné sochy) na téma dárek pro Bukínka. Z čeho by měl Bukínek největší radost? Co by mohli lidé pro něj a jeho království udělat? Každému obrazu vymyslete název. Názvy očísľujte a dejte učiteli. Vždy, když vytvoříte pro diváky obraz, učitel přečte titulky.