

---

# VÝROČNÍ ZPRÁVA ŠKOLSKÉHO ZAŘÍZENÍ ZA ŠKOLNÍ ROK 2023/2024

PŘÍLOHA PRO POTŘEBY DOLOŽENÍ AKTIVIT V RÁMCI  
VÝZVY OP JAK Č. 02\_24\_038 Podpora občanského vzdělávání a  
výchovy k demokracii

---



Dům dětí a mládeže Větrník, Liberec, příspěvková organizace  
Riegrova 16, 460 01 Liberec 1  
IČO: 712 945 11

---

Vypracovala: Mgr. Marta Kultová  
V Liberci 20. 10. 2024

Projednáno a schváleno na pedagogické poradě dne 19. 8. 2025

## PROJEKTY DDM VĚTRNÍK V ROCE 2024 SOUVISEJÍCÍ SE VZDĚLÁVÁNÍM MLÁDEŽE 15+ A DOSPĚLÝCH V OBLASTI OBČANSKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY K DEMOKRACII

Název projektu	Instituce, která dotaci poskytla	Číslo smlouvy	Částka získaná v grantovém řízení	Náplň projektu	Celková částka projektu
JeštěDyvadlo 2024	Interreg V-A N.002.04.0031	P4/2024/02/21/U	750 000 Kč	JEŠTĚDYVADLO	1 104 694,00 Kč
	SML Langr	bez smlouvy	100 000 Kč		
	MK ČR	23D - 29590/2024/NUA/ORNK	30 000 Kč		
	LK - 5.1 integrace menšin	OLP/1278/2024	111 694 Kč		
	LK - umělecké soutěže MS	OLP/723/2024	53 000 Kč		
	LK - umělecké soutěže WP	OLP/728/2024	60 000 Kč		
Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách	NPO 0313000216	313000216	1 600 000 Kč	20 podpořených pracovníků	1 600 000,00 Kč
Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách II	NPO 412000067	412000067	400 000 Kč	12 podpořených pracovníků	400 000,00 Kč

Projekty jsou dohledatelné na webových stránkách DDM Větrník <https://www.ddmliberec.cz/onas/projekty>

## JeštěDyvadlo

Projekt vzdělávání účastníků 15+ v oblasti občanského vzdělávání formou inscenační práce, s přesahem práce s veřejností

Název projektu: JeštěDyvadlo

Realizátor: Dům dětí a mládeže Větrník, Liberec, p.o.

Cílová skupina: mládež 15+, lektori kreativního vzdělávání, veřejnost

- Projekt JeštěDyvadlo
  - Projekt Fondu Malých projektů v Euroregionu Nisa realizovaný v rámci Programu Interreg Česko-Polsko 2021-2027
  - Číslo rozhodnutí: P4/2024/02/21/U
  - Registrační číslo projektu: N.002.04.0031 (dotace 30 000 Euro)
  - Polský partner: Osiedlowy Dom Kultury w Jeleniej Górze
- Projekt JeštěDyvadlo 2024
  - Projekt Ministerstva kultury ČR - Podpora neprofesionálních uměleckých aktivit
  - Číslo rozhodnutí: 23D - 29590/2024/NUA/ORNK
- Projekt Kreativním učením proti xenofobii
  - Projekt Libereckého kraje - program 5.1 Podpora integrace národnostních menšin a cizinců
  - Číslo projektu: OLP/1278/2024
- Projekt Krajská postupová přehlídka uměleckého přednesu a divadel poezie Liberec 2024

- Projekt Libereckého kraje - Podpora postupových soutěží neprofesionálních uměleckých aktivit
- Číslo projektu: OLP/728/2024
- Projekt Mladá scéna Liberec 2024
  - Projekt Libereckého kraje - Podpora postupových soutěží neprofesionálních uměleckých aktivit
  - Číslo projektu: OLP/723/2024

Termín realizace: 1. 1. 2024 – 30. 6. 2024, termín akce 11. - 14. 4. 2024

Partner kreativního vzdělávání (projekt Učíme se reflexí): Dramacentrum Bezejména, z.s.

Ve dnech 11. - 14. dubna 2024 se v Malém divadle Liberec a v prostorách Liebiegova paláce uskutečnil mezinárodní festival mladého divadla JeštěDyvadlo 2024. Festival organizoval Dům dětí a mládeže Větrník, Liberec a jeho polský partner Osiedlowy Dom Kultury w Jeleniej Górze.

Festivalu se zúčastnilo více než 200 účastníků – členů 22 českých a polských amatérských divadelních souborů tvořených mládeží 15+ a dospělými. Každé dopoledne probíhaly česko-polské umělecké workshopy zaměřené na občanské vzdělávání v rámci partnerského projektu „Učíme se reflexí“. Odpoledne patřilo divadelním přehlídkám a večer následovaly rozborové semináře.

Součástí festivalu byly vzdělávací workshopy pro účastníky (mládež 15+) i veřejnost, divadelní představení a doprovodné aktivity zaměřené na prevenci xenofobie, antisemitismu a nenávisti ve společnosti. V rámci programu vystoupila herečka Michaela Váňová s inscenací *Přes HRAnice* (téma hranic ve společnosti i v nás), liberecká skupina Krutý Krtek s inscenovanou procházkou *Oživená historie – Odsunutí* (téma odpovědnosti dnešní společnosti za poválečný odsun) a polský soubor Kryszał, složený z ukrajinských studentů z válečných oblastí. Tématy prevence a občanského vzdělávání byly inspirovány také divadelní workshopy vedené odborníky z celé republiky. Organizátoři si potvrdili, že kreativní učení má silný potenciál právě v oblasti hlubokých lidských a společenských témat.

Hlavním tématem inscenační části festivalu byla prevence xenofobie a nenávisti, což reflektovala i hlavní cena odborné poroty, udělená polskému souboru Rozkwity za inscenaci *Raz, dwa, trzy – ploniesz ty!*. Významným nástrojem občanského vzdělávání pro širokou veřejnost se staly veřejné rozborové semináře s porotou a autory inscenací. Tyto diskuse nabídly prostor nejen k reflexi inscenací, ale i k výměně názorů nad aktuálními společenskými otázkami, které inscenace otevíraly.

Festival byl zároveň krajským kolem 66. ročníku postupové Přehlídky uměleckého přednesu a divadel poezie s postupem na celostátní přehlídku Wolkrův Prostějov a krajským kolem 21. celostátní přehlídky studentských divadelních souborů s postupem na Mladou scénu v Ústí nad Orlicí. Interpretace textu, divadlo poezie i autorské divadlo mladých jsou nejen významnou součástí amatérské kulturní scény, ale také důležitým prostředkem občanského vzdělávání – učí mladé lidi formulovat vlastní postoje a sdílet je s veřejností prostřednictvím inscenační práce.

# ***Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách***

Projekt profesního vzdělávání pedagogů a lektorů v oblasti kreativního učení a občanského vzdělávání

Název projektu: Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách

Realizátor: Dům dětí a mládeže Větrník, Liberec, p.o.

Partneři: Dramacentrum Bezejména, z.s. a Taneční a pohybové studio Magdaléna, z.s.

Cílová skupina: pedagogové základních škol, lektori kreativního vzdělávání, žáci

Registrační číslo projektu Ministerstva kultury ČR: 0313000216

Rozpočet projektu: 1 600 000 Kč (rozpočet všech tří projektů 3 710 500 Kč)

Výše spolufinancování Statutárního města Liberec: 200 000 Kč

Termín realizace: 1. 9. 2023 – 30. 6. 2024

Ve školním roce 2023/2024 probíhal rozsáhlý projekt koordinace kreativního učení na libereckých základních školách. Do projektu bylo zapojeno deset škol, na nichž proběhlo 160 kreativních workshopů vedených lektory Dramacentra Bezejména a TS Magdaléna.

Více než sto pedagogů mělo možnost sledovat a reflektovat práci lektorů, osvojit si metody dramatické a pohybové výchovy a diskutovat o možnostech jejich využití ve výuce literatury, dějepisu, občanské výchovy, hudební výchovy či tělesné výchovy.

Projekt kladl důraz na rozvoj kompetencí pedagogů v oblasti občanského vzdělávání – zejména v prevenci xenofobie, kyberšikany a v posilování kritického myšlení žáků prostřednictvím metod, které pedagogové ověřovali ve své výuce. Významným přínosem bylo vytváření prostředí bezpečného dialogu a reflexe, které pedagogové okamžitě ověřovali v přímé práci se svými žáky.

Projekt Domu dětí a mládeže „Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách“, projekt Dramacentra Bezejména „Kreativní učení v libereckých základních školách“ a projekt TS Magdaléna „Tanec libereckým školám“ financovalo Ministerstvo kultury ČR z prostředků Národního plánu obnovy (výzva NPO č. 313/2023 Podpora projektů kreativního učení II) v celkové částce 3 710 500 Kč.

Závěrečná publikace projektu je dostupná na <https://dramacentrumbezejmena.cz/wp-content/uploads/2024/06/Zaverecna-publikace-NPO.pdf>

## **Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách II**

Projekt pokračujícího profesního vzdělávání pedagogů a lektorů v oblasti kreativního učení a občanského vzdělávání

Projekt probíhal v přelomovém období školního roku 2023/2024 a pokračoval do kalendářního roku 2024.

Název projektu: Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách II

Realizátor: Dům dětí a mládeže Větrník, Liberec, p.o.

Partneři: Dramacentrum Bezejména, z.s. a Taneční a pohybové studio Magdaléna, z.s.

Cílová skupina: pedagogové základních škol, lektori kreativního vzdělávání, žáci

Registrační číslo projektu Ministerstva kultury ČR: 412000067

Rozpočet projektu: 400 000 Kč (rozpočet všech tří projektů 1 210 000 Kč)

Termín realizace: 1. 9. 2024 – 31. 12. 2024

Na předchozí ročník projektu navázala jeho pokračující fáze, která rozšířila aktivity na devět libereckých, dvě jablonecké a jednu hodkovickou školu. Během stovky kreativních workshopů si více než dva tisíce žáků vyzkoušelo metody dramatického a tanečně-pohybového vzdělávání. Současně probíhalo systematické vzdělávání pedagogů – stovka učitelů se učila, jak tyto metody využívat ve vyučování humanitních i praktických předmětů.

Zvláštní důraz byl kladen na rozvoj občanských kompetencí – prevence xenofobie, rozvoj inkluze, schopnost pracovat s rozdílnými názory a vytvářet pravidla bezpečného dialogu. Pedagogové mohli tyto metody ihned ověřovat ve svých třídách a sdílet zkušenosti při týmových reflexích. Tím projekt naplňoval cíle občanského vzdělávání v oblasti prevence nenávisti a posilování demokratické kultury.

Projekt Domu dětí a mládeže „Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách II“, projekt Dramacentra Bezejména „Kreativní učení v libereckých základních školách II“ a projekt TS Magdaléna „Tanec školám II“ financovalo Ministerstvo kultury ČR z prostředků Národního plánu obnovy (výzva NPO č. 0412/2024 Podpora projektů kreativního učení III) v celkové částce 1 210 000 Kč.

Souhrnná zpráva je dostupná na webových stránkách DDM Větrník.

Projekty **Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách** a **Koordinace kreativního učení v libereckých základních školách II** vytvořily v Libereckém kraji systém profesního rozvoje pedagogů a lektorů a metodické podpory škol.

Zatímco část aktivit byla zaměřena na tanečně-pohybové vzdělávání (TS Magdaléna), Dramacentrum Bezejména vneslo do projektů **tematickou linii občanského vzdělávání** – zejména prevenci xenofobie, kyberšikany, posilování kritického myšlení a schopnosti vést bezpečný dialog.

Tím se podařilo spojit různé umělecké přístupy a ukázat, že kreativní učení není jen metodou obohacující výuku, ale také účinným nástrojem pro rozvoj občanských kompetencí a posilování demokratické kultury ve formálním i neformálním vzdělávání.